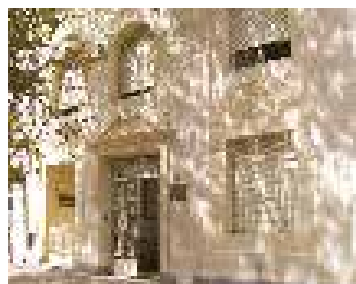


- | | |
|--|--|
| <p>20 Nota de Tapa
Remodelación y ampliación del edificio de Fundación Proa</p> <p>32 Los análisis preventivos y las sucesivas restauraciones de la Torre del Aquila
Por Ing. Roberto Madorno</p> <p>38 La Defensa, hotel boutique y oficinas
Un proyecto mixto en el Casco Histórico</p> <p>42 La entrada al mar, Hotel Provincial de Mar del Plata
Por Arq. Carlos Sánchez Saravia</p> <p>52 Entrevista a Juan Cavallero
Revista Habitat dialogó en forma exclusiva con el multifacético artista</p> <p>58 Ouro Preto: O Aleijandinho y las principales Iglesias
Por Arq. Eduardo Montemuiño</p> <p>66 San Salvador, un ejemplo paradigmático de la arquitectura prerrománica
Por Haydée Bustos</p> <p>76 Rehabilitación del Teatro Dante Alighieri
Por Arq. César Altuzarra. Arq. Martha Pollastri y Arq. Karina Sansarricq</p> | <p>82 El biógrafo del barrio
Centro Cultural 25 de Mayo</p> <p>90 Buenos Aires en el Centenario: la obra pública
Por CeDIAP (Centro de Documentación en Investigación de la Arquitectura Pública)</p> <p>96 Espacio Cultural Al Pié de la muralla
Por Arq. Eduardo Montemuiño</p> <p>102 Contract renovó la imagen de Nextel
Lo hizo a través de la construcción llave en mano de tres sucursales</p> <p>103 Restauración y tratamiento artesanal para mosaicos calcáreos. La arquitecta Alejandra Felippa propone un sistema que reúne lo artesanal y la tecnología</p> <p>104 Molinos Tarquini presente en una iglesia y una obra escultórica. Algunos revestimientos especiales fueron clave en la resolución de dos obras</p> <p>108 Novedades
Eventos
Libros
Toda la información de lo que acontece en el mercado</p> |
|--|--|

PRÓXIMO NUMERO



Una fachada de tres siglos • La Casa Tierno en La Plata • Un nuevo museo para la ciudad

Las novedades de Batimat 2009 • Noticias, Eventos, Libros